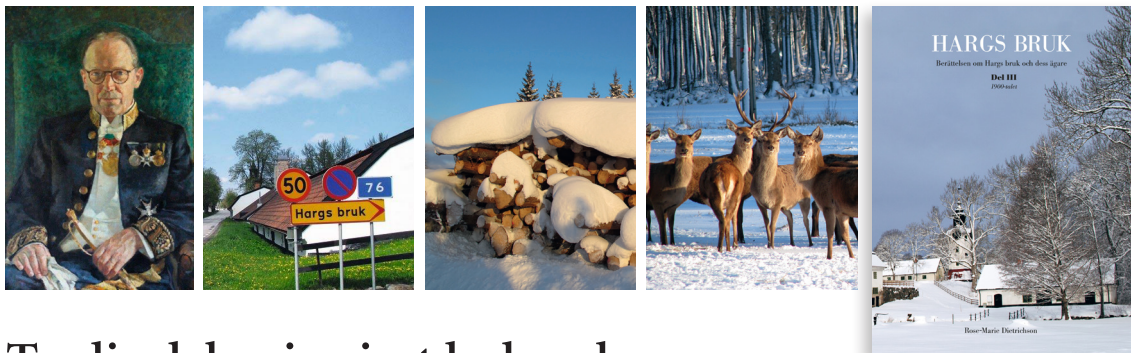


Berättelsen om Hargs bruk och dess ägare, del III, 1900-talet



Tredje delen i prisat bokverk

Strax intill Hargsviken, vid Östersjöns skogbeklädda stränder i norra Roslagen, ligger Hargs bruk, en av landets bäst bevarade bruksmiljöer med välskötta skogar och byggnader, en egendom med stora kultur-, landskaps-, natur- och jaktvärden.

I detta bokverk i tre delar får vi ta del av berättelsen om Hargs bruk, en plats med anor från forntiden och egendomar från 1630-talet. Genom de omfattande samlingar av originaldokument och föremål som finns bevarade på Hargs bruk, får vi följa bruksverksamheten och vardagslivet för både ägarfamiljerna och bruksarbetarna, från stångjärnsproduktionens början under 1600-talet fram till 2000-talets skogsbruk.

Berättelsen om Hargs bruk och dess ägare, del III, är den avslutande delen och skildrar 1900-talet. Stångjärnstillverkningen på Hargs bruk upphör och det är nu skogsbruket som i fortsättningen kommer att prägla verksamheten. De båda världskrigen sätter sina spår, omorganisation och rationaliseringar sker i takt med effektiva mekaniseringsåtgärder samtidigt som ett alltmer miljöanpassat skogsbruk införs.

Den första delen handlar om 1600- och 1700-talets utveckling av järnbruket under bruksägarna Gustaf Otto Stenbocks och Eric Oxenstiernas tid. I den andra delen skildras 1800-talet, ett omvälvande sekel med tekniska innovationer. Där skildras också bruksägarna och deras familjer mer ingående, liksom bruksfolkets liv och leverne. *Berättelsen om Hargs bruk och dess ägare, del II* tilldelades Svenska Publishing-Priset i kategorin ”Praktverk” 2013.

”Läsare som intresserar sig för bruksmiljöer kommer att bli hänförliga över denna bok. ... Boken är verkligen en kulturgärning!” (BTJ om del I)

”... ett gediget arbete. Den första boken om Harg är ett riktigt praktverk. Förutom texterna skall bilderna framhållas. Illustrationerna, varav merparten i färg, är nämligen inte endast väl valda, de är även påkostade och många. Det gör boken helt förförisk.” (*Upsala Nya Tidning* om del I)

”Verket är utsökt formgivet, rikt och konstnärligt illustrerat och ger en mångfacetterad skildring av livet på Hargs bruk.” (*Arte et Marte* om del I)

”Lika välorienterad som författarinnan var i bokverkets del 1 är hon nu när det handlar om omvälvningarnas århundrade. Hatten av igen!” (*Bukowskis Revue* om del II)

För mer information, för att komma i kontakt med författaren eller för att beställa pressex kontakta Hanna Johansson, hanna.johansson@arenabok.se eller 040-10 92 50.

Berättelsen om Hargs bruk och dess ägare, del III, 1900-talet

Text och foto: Rose-Marie Dietrichson

Omfång: 400 sidor | 215 x 290 mm | Inbunden | Utgivning: mars 2015

ISBN: 978-91-7843-424-4

BOKFÖRLAGET ARENA

SANKT LARS VÄG 14 • 222 70 LUND SWEDEN
TEL + 46 40 10 92 50 • WWW.ARENAOK.SE

